

Boxe anglaise : en route pour les championnats de France



Avancement du grand plan de rénovation de la voirie

P10

BIEN VIVRE À CORBEIL-ESSONNES

N°254 / AVRIL 2019

LE MAGAZINE DE NOTRE VILLE





Une politique culturelle accessible pour éveiller, démocratiser et rassembler



Budget 2019

Garder le cap des engagements







@Corbeil91100



2 RETOUR EN IMAGES

3 **L'ÉDITO**

4 LE DOSSIER DU MOIS

Une politique culturelle accessible pour éveiller, démocratiser et rassembler

7 LES ACTUALITÉS

Budget 2019 : garder le cap des engagements Avancement du grand plan de rénovation de la voirie Handicapés : des places de stationnement réservées L'EHPAD Galignani en cours de rénovation Mettez-vous aux claquettes !

12 **ASSOCIATIONS, CULTURE, SPORTS**

Le palais des sports aux couleurs de l'Outre-Mer et de l'Afrique

Des jeunes apprennent le vivre ensemble grâce au sport Boxe Anglaise : en route pour les championnats de France Les boules lyonnaises : un sport de compétition 45ème tournoi de GR : La France sur le podium

14 INFOS PRATIQUES

- 15 TRIBUNES
- 16 AGENDA LOISIRS

Retour en images

Corbeil-Essonnes, ville active

23 FÉVRIER

L'association PACEB a organisé, à la Maison des associations, une journée associative pour faire découvrir Madagascar avec sa biodiversité et son histoire, présenter ses actions sur le territoire et son projet : créer une école dans le sud de l'île.



23 FÉVRIER

Organisé par le conservatoire de musique et de danse Claude-Debussy en collaboration avec le réseau des médiathèques, la 5ème édition de Music Fiction a fait salle comble. Isabelle Guardia, médiathécaire, a conté, accompagné des élèves du conservatoire, une histoire d'amour russe!



2 MARS

L'association Mémoire et patrimoine vivant a organisé, au cinéma Arcel, son assemblée générale. Elle précédait la projection de « Mémoire de femmes à Corbeil-Essonnes 2» qui a été suivie d'un débat animé par un membre de l'association.



23 FÉVRIER

Les enfants, de 3 à 6 ans, étaient invités à découvrir des livres pour grandir, pour rêver. Des histoires à découvrir, à savourer. Des albums à croquer, pour lesquels les bibliothécaires ont craqué!



DU 23 FÉVRIER AU 2 MARS

Les jeunes, préalablement inscrits aux séjours hiver proposés par la ville, ont pu profiter d'une semaine de vacances pour apprendre ou se perfectionner au ski. La neige et le soleil étaient au rendez-vous pour ces congés remplis de convivialité, de partage et de respect.



2 MARS

À l'occasion de l'assemblée générale de l'association du don du sang à l'espace Charlotte-Ansart, Jean-Michel Fritz a remis à Bernard Métier, qui se retire de la présidence de l'association, la médaille de la ville pour son engagement et ses nombreuses actions sur la ville.



6 MARS

Régulièrement, durant les congés scolaires, des jeunes postulent pour participer aux chantiers jeunes. Durant les vacances scolaires de février, 8 jeunes ont nettoyé la rive Droite de la Seine afin de prendre conscience de leur environnement.



9 MARS

À l'occasion du Printemps des poètes, la médiathèque Chantemerle s'est mise à l'heure irlandaise avec un atelier dessin et le vernissage de l'exposition d'originaux « La courtise d'Etaine » de Davis Balade.



Plusieurs actions ont été menées afin de célébrer la journée internationale des droits de la femme. Ainsi, la mission famille a réuni de nombreuses femmes à la maison des associations tandis que l'ASCE tennis de table honorait les femmes au gymnase de la Nacelle par un tournoi amical le 10 mars.







Au stade nautique, Jean-Pierre Bechter a inauguré le 13 mars la fresque réalisée par les enfants des accueils de loisirs de Corbeil-Essonnes avec Michel Bisson, président de l'agglomération Grand Paris Sud, Eric Breton et Martine Bouin, adjoints au maire.

Budget 2019:

« Notre budget 2019

est à la fois

le résultat des choix

d'investissements et

de prestations pour

l'année en cours.

et une projection

pour l'avenir »

Garantir notre avenir et tenir nos engagements



Jean-Pierre Bechter a remis les médailles d'or et le trophée Veronique de Kristoffy aux gagnantes du 45^{ème} tournoi international de gymnastique rythmique le 24 mars.

Le lundi 11 mars, le budget de la ville a

été adopté lors du conseil municipal.

priori quoi de commun entre un budget communal et une politique culturelle? Le premier est un exercice financier aride et complexe reposant sur des chiffres, de la rigueur et une expertise comptable. La seconde est une volonté qui se construit sur des symboles, des

choix de vivre en société et une certaine idée de notre commune. Et pourtant, les deux sont intimement liés et définissent à mes yeux le cœur de notre politique municipale, c'est-à-dire de notre action de fond au service de notre territoire et de ses habitants.

Ainsi, notre budget 2019 est à la fois un résultat, des choix d'investissement et de prestations pour l'année en cours, et une projection pour l'avenir. Un résultat, celui précisément des principes budgétaires que j'applique

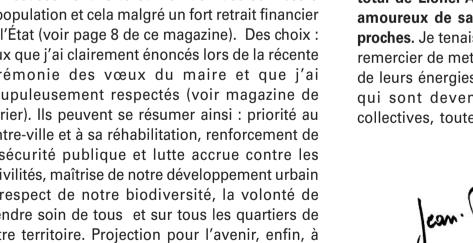
depuis maintenant dix ans : pas d'augmentation des taux d'imposition communaux, réduction de la dette et des emprunts, poursuite d'une politique d'investissement forte et maintien des services à la population et cela malgré un fort retrait financier de l'État (voir page 8 de ce magazine). Des choix : ceux que j'ai clairement énoncés lors de la récente cérémonie des vœux du maire et que j'ai scrupuleusement respectés (voir magazine de février). Ils peuvent se résumer ainsi : priorité au centre-ville et à sa réhabilitation, renforcement de la sécurité publique et lutte accrue contre les incivilités, maîtrise de notre développement urbain et respect de notre biodiversité, la volonté de prendre soin de tous et sur tous les quartiers de notre territoire. Projection pour l'avenir, enfin, à travers la mise en place et la programmation pluriannuelle d'un développement durable et raisonné.

Une politique culturelle ambitieuse

Elle est possible grâce aux moyens importants que notre territoire met au service de cette politique culturelle et notamment en terme d'équipements (théâtre, cinéma Arcel, MJC, etc.), mais tout cela n'existerait pas non plus sans de grands

investissements de personnalités locales qui font vivre au quotidien et au prix de nombreux efforts notre vie culturelle. En effet que serait notre travail sur notre identité sans Mémoire et Patrimoine Vivant animée par Claude Breteau? Notre MJC ne connaîtrait-elle pas le déclin de nombreuses autres MJC en Essonne sans l'obstination bienveillante de sa présidente Catherine Protin et la pérennité de son équipe d'encadrement ? Que serait devenu notre festival de Jazz sans la pugnacité de mon premier adjoint à la culture Jean-Michel Fritz ? Et qui aurait imaginé que notre festival

photographique allait connaître un tel succès qui sera salué jusqu'au prestigieux journal américain The New-York Times? Et cela grâce à l'investissement total de Lionel Antoni, photographe talentueux et amoureux de sa ville, et de quelques-uns de ses proches. Je tenais à les saluer publiquement et à les remercier de mettre leur temps, et une bonne partie de leurs énergies, dans ces aventures individuelles qui sont devenues de magnifiques réussites collectives, toutes à la gloire de Corbeil-Essonnes





JEAN-PIERRE BECHTER Maire de Corbeil-Essonnes



Le Maire Jean-Pierre Bechter a participé au Grand Débat National aux côtés du Président de la République Emmanuel Macron.



En mars, le Maire a participé aux ateliers de cuisines du monde réalisés par les seniors de l'espace Charlotte Ansart.

Une politique culturelle acces pour éveiller, démo





Concert des élèves du Conservatoire.

Espace jeunesse de la Médiathèque Chantemerle.

outien à la création, éducation artistique et culturelle, préservation et valorisation de notre patrimoine...Tels sont les grands enjeux de la politique culturelle à Corbeil-Essonnes. Une politique qui favorise la transversalité en encourageant la collaboration entre les nombreuses structures culturelles de la commune. C'est le cas du festival l'Œil urbain (lire notre focus p 7) qui fédère toutes les structures de la ville, mais également de notre biennale d'arts plastiques qui rassemble le réseau des médiathèques et le service Art-expositions pour organiser des événements et des rencontres d'artistes. Des expositions qui peuvent également être accueillies à la Commanderie Saint-Jean ou au Centre municipaL de santé. « Nous faisons en sorte que les œuvres, les spectacles et les spectateurs circulent. Il s'agit de décloisonner les disciplines artistiques autant que leurs structures dans l'espoir que les publics se rencontrent, échangent et participent à des valeurs communes. Dans cet esprit, nous sommes actuellement en discussion pour ouvrir un atelier théâtre au conservatoire de musique et de danse. Nous travaillons aussi à une transversalité accrue de notre programmation avec leThéâtre, la MJC et le

cinéma » commente Stéphane Grangier de la Marinière, directeur de la culture de Corbeil-Essonnes.

LA CULTURE POUR TOUS

Derrière cette philosophie du décloisonnement et de la transversalité, il y a la volonté affichée de la municipalité de favoriser l'accès à la culture pour tous en tentant de réduire les inégalités sociales. Cela passe aussi par une politique tarifaire avantageuse pour les plus fragiles dans les structures culturelles ou par la gratuité au sein du réseau des médiathèques.

DÉCOUVERTES ARTISTIQUES

Et parce que la culture s'enracine dès le premier âge, la ville met en place un certain nombre d'actions à destination des plus jeunes. Ainsi, les ateliers de découvertes instrumentales (ADI), conduites par le conservatoire Claude-Debussy, permettent l'accès à la pratique musicale dès la primaire (200 enfants sont concernés par ce dispositif chaque année). Fruit de la collaboration entre la Direction de la politique de la ville, la Direction de la culture, Grand Paris Sud et le



Projection pour les scolaires au cinéma Arcel.

Département, Corbeil-Essonnes va également accueillir Demos. Ce dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale, coordonné par la Cité de la musique - Philharmonie de Paris, permettra à des enfants défavorisés de découvrir la musique classique en intégrant un orchestre symphonique. Dans le même esprit, des dispositifs culturels sont engagés dans les réseaux REP + de la ville avec les musées du Louvre et du Quai Branly.

CINÉMA ET AVANT-PREMIÈRES

De leur côté, le cinéma Arcel et la Direction de la culture cajolent les jeunes cinéphiles avec « Les P'tits cinés », une opération qui a séduit 1068 toutpetits depuis 2013. Quant au service médiation culturelle, réorganisé il y a deux ans pour être encore plus efficace, il permet aux enfants des écoles, dont ceux qui sont les plus éloignés de la culture, de découvrir les disciplines artistiques les plus variées. Autant d'actions, autant d'événements, qui font de Corbeil-Essonnes une ville où la culture est omniprésente. Le fruit d'un investissement municipal volontaire, mais aussi de collaborations étroites menées avec nos partenaires de Grand Paris Sud et du Département. Notre cinéma Arcel propose les sorties nationales en avant-premières et mène un travail partenarial avec les associations de notre ville pour l'organisation de leurs évènements.



Animation scolaire à la Commanderie Saint-Jean.



Le mot de Jean-Michel FRITZ, Ac *Une politique culturelle vivante se* Corbeil-Essonnes est fortement valo toire. Dans cet esprit, Corbeil-Esson bénéficié d'une convention impliqu commune. Préalable nécessaire à la mière exposition de restitution sera

sible cratiser et rassembler



Consolider le lien social pour bien vivre ensemble est une des grandes priorités à Corbeil-Essonnes. En ce sens, la politique culturelle menée par la Ville a un rôle essentiel. Véritable pont entre les pratiques classiques et populaires, entre la tradition et la modernité, elle est un vecteur de démocratie locale permettant à chacun, enfant ou senior, habitué ou néophyte, d'accéder à « une culture commune » qui permet le dialogue, les échanges, et le développement d'un esprit critique.

DES ÉQUIPEMENTS COMPLÉMENTAIRES

Corbeil-Essonnes est une des villes du département qui possède le plus d'équipements culturels : des équipements communautaires (un théâtre de 1235 places entièrement réhabilité qui propose une quarantaine de spectacles par an, une MJC rénovée et financée à 80 % par la ville, qui propose des activités allant de la couture au studio d'enregistrement), un cinéma qui bénéficie d'une haute technologie numérique, des équipements municipaux (le conservatoire Debussy avec ses 600 élèves, ses enseignants agréés et ses tarifs très avantageux, mais aussi un réseau de lecture publique composé des médiathèques Chantemerle, Montconseil, et bientôt aux Tarterêts, une galerie d'art ouverte en 2018 au rez-de-chaussée du Théâtre) et des services municipaux actifs. Autant d'équipements qui constituent le maillage d'un tissu culturel riche, dont les maîtres mots sont transversalité et complémentarité.





Théâtre de Corbeil-Essonnes.

UN NOUVEAU BÂTIMENT POUR LES ARCHIVES MUNICIPALES

Dans le cadre de la construction du nouveau centre de l'administration communale, un nouveau bâtiment dédié à accueillir les archives municipales sera construit en 2019. Il répondra aux normes et aux réglementations strictes en matière d'archivistique. Une salle de lecture plus grande permettra d'accueillir davantage de public et notamment, des groupes.

DES MONUMENTS HISTORIQUES CLASSÉS

Corbeil-Essonnes possède un patrimoine historique riche avec plusieurs monuments classés ou inscrits au titre des monuments historiques :

- **L'église Saint-Etienne** a été classée en 1930. Cet édifice du XII^e siècle a bénéficié d'une restauration complète en 2010. Une fresque du XV^e siècle a été mise au jour sur la voûte intérieure de l'église. Elle est considérée comme l'une des plus belles d'Ile-de-France.
- La Commanderie Saint-Jean, édifiée entre le XII^e et le XIII^e siècle, a été inscrite aux monuments historiques en 1947 avant d'être classée en 2007.
- La tour élévatrice des Grands Moulins de Corbeil-Essonnes est inscrite au titre des monuments historiques depuis 1987, tout comme la Halle du marché couvert.
- Peu connue, la Borne milliaire située boulevard Jean-Jaurès est une borne à fleur de lys qui symbolise l'ancienne route royale qui traversait la ville d'Essonnes. Elle daterait du XVIII^e siècle et appartient à un ensemble de bornes placées toutes les 1 000 toises (environ 1,9 km), le long de la route venant de Versailles. Elle a été inscrite au titre des Monuments Historiques en
- La Cathédrale Saint-Spire date du XIV^e siècle et a été classée en 1913.
- La Chaufferie des Tarterêts, construite et aménagée en 1970, a été inscrite au titre des Monuments Historiques en 2016.





Église Saint-Etienne. Cathédra

Lylise Saint-Lt

Cathédrale Saint-Spire.

ljoint au Maire délégué à la culture

doit de permettre aux habitants de s'approprier la mémoire de leur ville. C'est dans cette optique que le patrimoine de prisé à travers des actions de médiation soutenues et régulières et surtout grâce à la création depuis 2012 de notre Pôle hisnes est engagée dans une action d'envergure quant à la revalorisation de son patrimoine. À ce titre, les Grands moulins ont ant le groupe Soufflet, propriétaire du site, la Région Ile-de-France, la Communauté d'agglomération Grand Paris-Sud et la revalorisation des moulins, elle permettra, notamment, de mener une étude inédite qui se terminera en 2020. Une preproposée au public à l'automne 2019 à la Commanderie Saint-Jean.

QUELQUES CHIFFRES

Entre 2009 et 2018:

29,2 M€ alloués à la culture par la commune (soit 3 350 000 €/an)

15 M€ pour la réhabilitation d'équipements: le cinéma Arcel, le théâtre, le kiosque à musique, la galerie d'art, l'église Saint-Etienne

850 000 participants aux actions culturelles dont 130 000 scolaires

150 000 prêts de documents (livres, cd, dvd) dans le réseau des médiathèques

124 416 heures de pratiques artistiques et **61** disciplines artistiques enseignées au conservatoire et à la MJC

1000 évènements culturels organisés

120 agents dédiés à la culture (communautaires, associatifs, communaux)

4 salles de spectacles de 100 à 550 places

6 sites classés ou inscrits au titre des monuments historiques (cathédrale Saint-Spire, église Saint-Etienne, la halle du marché, la commanderie Saint-Jean, la chaufferie des Tarterêts, la tour élévatrice des Grands Moulins)

2 festivals d'envergure : le festival de jazz et le festival photographique L'Œil urbain sur 14 lieux d'exposition

1 cinéma de 382 places avec 57 000 entrées en moyenne par an



L'ensemble vocal de la ville jumelle de Sindelfingen.

DES CONCERTS CLASSIQUES

Jeudi 11 avril à 20h et mercredi 17 avril à 20h30, la cathédrale Saint-Spire accueille des concerts de musique classique. Le premier, le « concert de Printemps », sera joué par l'orchestre symphonique du conservatoire Claude-Debussy avec un double chœur composé de 60 choristes. Ce concert sera l'occasion pour le conservatoire de présenter sa jeunesse musicale avec, au programme, le Requiem de Gabriel Fauré, Back To The Future (Main Theme) de Alan Silvestri, Pirates of the Caribbean de Klaus Badelt, The Addams Family Theme de Vic Mizzy, Mission Impossible Theme de Lalo Schifrin, The Lion King de Hans Zimmer, Tim Rice, Elton John, ainsi qu'une sélection des airs de Mary Poppins.

Le second concert, celui du jumelage, sera joué par le Sindelfinger Vokalkabinett sous la direction de Daniel Tepper qui l'a créé en 2017. Composé de chanteurs semi-professionnels venus de tout le sud de l'Allemagne, leur interpretation est vivante et active.

Ainsi, sera jouée la passion selon Saint-Jean de Jean-Sébastien Bach, une des compositions les plus importantes de la musique occidentale et relatant le récit de la passion du Christ tiré de l'évangile selon Saint-Jean en cinq étapes : la trahison de Judas et l'arrestation de Jésus - le reniement de Pierre - l'interrogatoire et la condamnation par Ponce Pilate - la crucifixion et la mort - la mise au tombeau. Dans le choral final, l'aspect rédempteur de la Passion du Christ, la victoire de la Vie sur la Mort, prennent l'avantage sur la tristesse et la douleur.

CONCERT DE PRINTEMPS, JEUDI 11 AVRIL À 20H À LA CATHÉDRALE SAINT-SPIRE. ENTRÉE LIBRE – RENSEIGNEMENTS : 01 64 96 78 49.

CONCERT DU JUMELAGE – LA PASSION SELON SAINT-JEAN DE JEAN-SÉBASTIEN BACH, MERCREDI 17 AVRIL À 20H30 À LA CATHÉDRALE SAINT-SPIRE - ENTRÉE LIBRE EN FONCTION DES PLACES DISPONIBLES



CORBEIL-ESSONNES JAZZ FESTIVAL: DÉJÀ 20 ANS!

On retrouve cette philosophie du décloisonnement dans le festival de jazz de Corbeil (du 26 juin au 7 juillet), qui fête cette année son vingtième anniversaire. Il a su s'imposer comme un rendez-vous incontournable pour les amateurs du genre. À la faveur de cette édition anniversaire, le Corbeil-Essonnes Jazz Festival accueillera encore de grands noms du jazz. Take 6, le sextet américain de Gospel et de chant à Cappella, groupe vocal le plus récompensé de l'histoire, sera ainsi de la partie pour un concert exceptionnel le dimanche 30 juin. À leurs côtés, également : Mandy Gaines, Matthieu Boré, Joachim Horsley, Robin McKelle et les Satin Doll Sisters.

DU MERCREDI 26 JUIN AU DIMANCHE 7 JUILLET – TOUTES LES DATES SUR : WWW.CORBEILESSONNESJAZZFESTIVAL.COM

LA SAINT-PATRICK À LA MÉDIATHÈQUE

Dans le cadre du Printemps des poètes ayant pour thème cette année la beauté et à l'occasion de la Saint-Patrick, la médiathèque Chantemerle a choisi de mettre à l'honneur l'Irlande et a accueilli la poétesse Caroline Sire samedi 16 mars.

C'est devant une salle comble et un public enthousiaste que Caroline Sire a débuté son spectacle. Mêlant chants irlandais, français et anglais, contes, musiques et danse, elle nous transporte, avec ses musiciens, dans un autre monde. Son humour a ravi les spectateurs, qui ont participé et fait preuve de réactivité. « Elle a un charisme, une prestance...

On boit ses paroles » peut-on entendre dans les gradins. Habitée par ses histoires et passionnée par ses contes, cette artiste, accompagnée en musique nous emmène en Irlande et nous fait découvrir des instruments de musique utilisés par ses acolytes : cornemuse à coude, nombreuses sortes de flûtes, guitare et tambura... Avec beaucoup d'humour, Caroline Sire nous transmet des histoires qu'elle a recueillies, adaptées et réécrites. Un beau moment de partage et d'échanges et surtout, un spectacle exceptionnel qui fait voyager et découvrir les contes et légendes celtiques.



Caroline Sire à la Médiathèque Chantemerle.



UNE BIENNALE D'ART À LA COMMANDERIE SAINT-JEAN

« Nous souhaitions renouer avec les grandes expositions d'arts plastiques organisées à la Commanderie, explique Delphine Blaise-De Carvalho, responsable du service Arts et Expositions de Corbeil-Essonnes. La Biennale d'art s'est tenue pour la première fois entre octobre et décembre 2018. La prochaine aura lieu en 2020. L'idée est de favoriser les rencontres entre plusieurs artistes, qui utilisent parfois des supports et des matériaux différents, autour d'une thématique commune. L'année dernière ils ont travaillé sur le végétal. Nous avions invité un sculpteur, une artiste qui travaillait les végétaux tissés et une autre qui donnait une nouvelle vie à des arbres morts. »

L'Œil Urbain:

loin des clichés, mais près des yeux

Pour son 7^e périple à travers la ville, le festival photographique de Corbeil-Essonnes explore le Royaume-Uni et la question du Brexit.

arrainé par Télérama, notre festival de photographie urbaine, qui a tout de même eu les honneurs du New York Times, s'apprête à dérouler sa septième édition. « Nous avons commencé en 2013 » se souvient Delphine Blaise-De Carvalho, responsable du service Arts et Expositions de Corbeil-Essonnes. « La thématique générale du festival, c'est l'humain dans la ville. Comment il vit son urbanité avec toutes les problématiques qu'elle entraîne. ». Cette année, c'est le Royaume-Uni qui sera à l'honneur avec, en toile de fond, la question du Brexit. Un sujet qui sera exploré par des photographes professionnels dans 12 lieux d'exposition à travers la ville. « Certaines œuvres seront exposées en intérieur, à la galerie d'art, à la Commanderie Saint-Jean, dans les médiathèques ou au théâtre. Mais il y aura aussi des expositions en extérieur, au square Crété, sur le parvis de l'Hôtel de ville, au kiosque à musique, et rue du Trou-Patrix. »

Des grands noms de la photo et des animations

Plus de 300 photos seront exposées lors de cette 7ème édition qui comptera quelques grands noms. Parmi eux, Yan Morvan, photojournaliste de guerre, écrivain et historien, proposera son livre en avant-première. Stéphane Duroy, qui fait partie de l'agence VU', proposera quant à lui une série sur le Royaume-Uni réalisée entre 1979 et 1981. Parmi les animations, une randonnée urbaine de 13 km sera proposée le samedi 13 avril de 9h30 à 18h. Elle passera dans les environs de la commune et par tous les lieux d'exposition. À noter également, un marathon photo à réaliser en famille le 19 mai. Quant à la MJC, elle proposera « Le Petit Œil urbain » pour faire découvrir la photographie et le festival aux enfants.

L'ŒIL URBAIN, DU 5 AVRIL AU 19 MAI - INAUGURATION LE VENDREDI 5 AVRIL À 19H À LA COMMANDERIE SAINT-JEAN - ENTRÉE GRATUITE - RENSEIGNEMENTS : 01 60 89 75 36 - PROGRAMMATION ET LIEUX D'EXPOSITION : WWW.LOEILURBAIN.FR



Jean-Christophe Béchet "Frenchtown", Commanderie Saint-Jean.



Yan Morvan "Anarchie au Royaume-Uni", galerie d'Art.



Matt Stuart "All that life can afford", parvis de l'Hôtel de ville.

ILS SONT ACTEURS DE LA CULTURE À CORBEIL-ESSONNES



Claude Breteau

Président de l'association Mémoire et Patrimoine Vivant

« Nous recueillons, conservons, et diffusons les témoignages audiovisuels locaux. Nous enregistrons ce que des personnes acceptent de nous dire de leur vécu. Notre association cherche à réhabiliter la mémoire de chacun. Mémoire qui participe à la mémoire collective. Cette mémoire du quotidien, exprimée à travers l'oralité, forme ce que nous appelons un patrimoine vivant. Il est complémentaire du patrimoine bâti qui, de son côté, donne des points de repères visibles à cette mémoire. »

MÉMOIRE ET PATRIMOINE VIVANT 10 RUE DE LA COMMANDERIE À CORBEIL-ESSONNES TÉL.: 06 83 01 25 80 HTTPS://WWW.ASSO-MPV.COM



Philippe Durville

Directeur du Conservatoire de Musique et de Danse Claude-Debussy

«Le conservatoire permet aux habitants de trouver près de chez eux un service public d'éducation musicale qui applique des tarifs sociaux et qui prête des instruments. Par ailleurs, nous proposons d'autres types de savoir et d'autres modèles d'apprentissages que ceux qui sont dispensés par l'école et les établissements de l'Éducation nationale. C'est une approche complémentaire. Par l'art, nous associons le corps et la réflexion.»



Catherine Protin

Présidente de la MJC

« Le rôle principal de la MJC est d'accueillir tous les publics. Elle permet de diversifier l'offre d'activités culturelles et de projets autour de l'éducation populaire sur le territoire en créant un maximum de lien social. Ça passe par des projets tels que le café des parents, l'accueil des familles au bar de la MJC pendant ou après les activités du mercredi, mais aussi par un atelier autour de la lecture à haute voix ou des ateliers sociolinguistiques pour les primo arrivants... Notre rôle est complémentaire par rapport aux autres structures. Car nous accueillons les publics de tous les âges en même temps. Ca favorise le lien intergénérationnel.»



Lionel Antoni

Photographe, initiateur de l'Œil urbain et responsable de la programmation du festival

« J'ai longtemps fréquenté avec ma compagne, graphiste, des festivals de photo et nous souhaitions en créer un dans notre ville d'origine. C'était aussi une manière de participer à la culture locale. Cette envie s'est finalement concrétisée lorsque le service culturel a manifesté l'envie de monter un festival pour favoriser une approche plus diverse de la culture. Aujourd'hui, l'Œil urbain a pris de l'ampleur et j'en suis assez fier. Lors de la troisième édition, le New York Times nous a quasiment consacré une page! Cette année, nous sommes parrainés par Télérama. Nous accueillerons, par ailleurs, quelqu'un que j'adore et qui présentera son livre en exclusivité chez nous, quasiment un mois avant sa sortie officielle. Il s'agit de Yan Morvan.»

Budget 2019: garder le

2018 fut une année stratégique dans la gestion et la maîtrise de nos finances publiques. En 2019, Jean-Pierre Bechter a choisi de garder le cap en mettant en œuvre ses trois objectifs prioritaires : Poursuivre la baisse de la dette globale de la ville et de la dette par habitant. Maîtriser complètement le budget de fonctionnement de la ville en garantissant une haute qualité de services à la population. Maintenir des investissements conséquents malgré les 29 millions d'euros de baisse des dotations de l'État. Aussi, après la présentation lors du conseil municipal le débat d'orientation budgétaire à l'ensemble de l'équipe municipale le 28 janvier dernier, le budget a été voté le 11 mars. Un budget pensé et travaillé qui permet de poursuivre les actions et projets engagés par la municipalité.

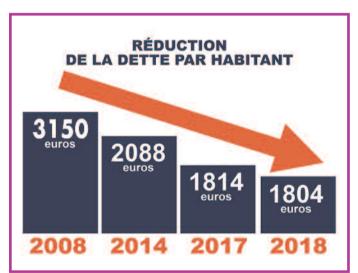
Un pacte financier avec l'État

Depuis 2012, la baisse des dotations de l'État est systématique. La ville touche actuellement 47% de moins de dotations de l'état qu'en 2012. C'est pourquoi, le 11 mai 2018, Jean-Pierre Bechter a signé un pacte financier avec l'État. Ce dernier permet d'assurer la bonne visibilité de la projection budgétaire de la ville sur les 3 années à venir. Ce pacte assure une stabilité qui permet à notre commune d'inscrire son action sur plusieurs années. Une condition indispensable pour péréniser notre volonté d'un développement durable.

Rappel des 4 principes budgétaires fixés par Jean-Pierre Bechter depuis 2009

- -Réduction de la dette, passant de 118 millions d'€en 2008 à 90,2 en fin 2018.
- 2-Diminution considérable de l'endettement par habitant passant de 3150€ en 2008 à 1804€ en 2018 soit une baisse d'environ 50%
- 3-Aucune augmentation des taux d'imposition communaux, depuis 10 ans
- 4-Poursuite sans discontinuer d'une politique ambitieuse d'investissements et de maintien à un haut niveau de la qualité de nos services municipaux.

Des emprunts en forte diminution





Toujours 0% d'augmentation des taux d'imposition

Les taux communaux n'ont pas été modifiés depuis 2008. Dans le respect des engagements pris par le maire et sa majorité, les taux d'imposition 2019 ne bougeront pas. Seules les valeurs locatives foncières des propriétés bâties et non bâties, fixées par l'État sont revalorisées de 2,2 %.



Le mot de **Jean-Pierre Bechter**, Maire de Corbeil-Essonnes

cap des engagements

BUDGET PRÉVISIONNEL DE CORBEIL-ESSONNES



102 900 000€

Répartis comme suit :





Fonctionnement:

75 200 000€

Investissement:

27 700 000€

Nouveau site internet et téléservices

Parc

automobile

Lovers, emprunts, amortissements

Modernisation

de l'administration

SERVICES

GÉNÉRAUX

ET ADMINISTRATIFS

Subventions aux associations

Nouveau

Centre Administratif

Municipal

Lutte contre les dépôts

Vidéoprotection

Lutte contre

l'habitat indigne

sauvages

160 caméras

Enlèvement

Police

d'épaves

municipale

SÉCURITÉ **ET SALUBRITÉ**

PUBLIQUE

3,59%

16,05%

Séjours

Construction enfance et rénovation

des écoles

ET FORMATION

ENSEIGNEMENT

Atsem, accueils de loisirs, réussite éducative, pause méridienne

AMÉNAGEMENT 22,30% ENVIRONNEMENT

> **Nouveau PLU** pour protéger l'habitat pavillonnaire

Entretien Rénovation des parcs, jardins du centre-ville

Réfection voiries

Création du Parc de Montconseil

Seniors: **Espace** et squares Charlotte-Ansart, journées du Maire. colis et banquet

> 225 berceaux dans les 7 crèches de la ville

6,58%

FAMILLE

Festival l'Œil urbain, **Corbeil-Essonnes**

SPORT ET

Création d'un

de santé à Montconseil

Contrat de ville

Gusp

Nouveau contrat

local de santé

CCAS

JEUNESSE

réseau des médiathèques,

Jazz festival

Corbeil-Essonnes en sport, école multisport,

séjours jeunesse, ...

archives

municipales, ... rénovée

Conservatoire

de musique,

expositions,

Rénovation des maisons e quartier

> **Gymnase** Jean-Macé

Zoom sur...

Nouveau **Centre Administratif Municipal:**

580.000 €

Subventions aux associations:



Gymnase Jean-Macé: 312.000 €





Avancement du grand plan de rénovation de la voirie



Jean-Pierre Bechter l'a annoncé lors de la cérémonie des vœux : le grand plan de rénovation de la voirie est déployé. 2018 a été consacrée à son lancement et 25 voies ont été réhabilitées dans tous les quartiers dont des axes majeurs. En 2019, la municipalité, l'agglomération Grand Paris Sud et le département de l'Essonne prendront en charge la réfection de 65 voies supplémentaires.

insi, la rue de la Dauphine, entre le boulevard Henri-Dunant et la rue du Bas-Coudray, le boulevard Crété, entre l'avenue Darblay et les allées Aristide-Briand et l'avenue Darblay entre le rond-point avec la rue de la République et le boulevard Crété, l'avenue Léon-Blum, entre la rue Emile-Zola et la rue Gustave-Eiffel et un tronçon du boulevard Louis-Lecouillard ont

profité du rabotage de la couche de roulement et de la mise en œuvre des enrobés. Les 1er et 2 avril, de 9h à 17h30, la place Paul-Vaillant-Couturier sera fermée et la chaussée rue Féray sera rétrécie pour permettre les mêmes travaux. Il en sera de même le 3 avril aux mêmes horaires pour le chemin des Bas-Vignons, du numéro 250 à l'usine des eaux et du numéro 72 au numéro 80 avec un rétrécissement de chaussée et une

circulation alternée. De même, des déviations partielles seront mises en place de 9h à 17h30 pour les allées Aristide-Briand jusqu'au pont de l'Essonne du 8 au 10 avril puis du pont de l'Essonne au boulevard Henri-Dunant du 11 au 12 avril.

LES RIVERAINS SONT INFORMÉS PAR COURRIER ET DES PANNEAUX D'AFFICHAGE SONT MIS EN PLACE AU FUR ET À MESURE.



Le mot de Volkan AYKUT, Adjoint au Maire délégué aux travaux de bâtiments et voiries.
La ville de Corbeil-Essonnes consacre près de 5 millions d'euros de son budget 2019 à la rénovation de notre voirie.

Des travaux conséquents et nécessaires pour assurer continuité dans la réhabilitation globale du cadre de vie des Corbeil-Essonnois entamée depuis 2010.





LES SANGLIERS

La population de sangliers, concentrée sur un territoire réduit, est présente dans les bois périurbains de notre ville. La commune de Corbeil-Essonnes, consciente des dangers que représentent les sangliers, est en contact régulier avec les services de la Préfecture qui sont en charge de recenser et réguler les présences de ces animaux. Ce sont ces services qui sont habilités à mener des actions sur notre territoire.

STOP AU NOURRISSAGE

La nourriture mise à disposition par l'homme : composts dans le fond des jardins, poubelles ou vivres déposés par les habitués, etc. favorisent leur prolifération. Cette présence, représente des risques pour la sécurité des administrés : collisions routières, attaques d'animaux domestiques ou d'êtres humains, transmissions de maladies, etc. C'est pourquoi la municipalité et la Préfecture rappellent que le nourrissage des sangliers et de la faune sauvage est interdit sur le territoire.

RENSEIGNEMENTS: SERVICE PREVENTION DES RISQUES 01 60 89 71 79 VINRECH.A@MAIRIE-CORBEIL-ESSONNES.FR



Handicapés: des places de stationnement réservées

A Corbeil-Essonnes, la municipalité s'attache à respecter la réglementation en matière de places de stationnement pour personnes handicapées. Ainsi, 2% des places de stationnement matérialisées sur les voies publiques et privées, ouvertes à la circulation sont réservées aux titulaires de la carte européenne de stationnement ou de la CMI stationnement, tout comme 2% des places des parcs de stationnement.

n plan d'actions, afin de préserver ces places réservées, est mis en place. Ainsi, des vérifications régulières des véhicules stationnés ont lieu afin de contrôler que la carte d'invalidité et son numéro sont bien visible, tout comme sa date de validité. "La municipalité met en place un plan d'action sur tout le territoire. Pour rappel, l'utilisation d'une carte Pmr par une autre personne est un délit. C'est pourquoi une campagne de contrôles va être effectuée très prochainement " précise Régis Caudron, adjoint au maire délégué à la sécurité.

Les cartes de stationnement sont liées à la personne

Ces cartes servent à faciliter les déplacements de leurs titulaires. Ainsi, elles peuvent être apposées dans n'importe quel véhicule dont le conducteur ou le passager est le titulaire de la carte de stationnement. La mention "stationnement pour personnes handicapées" doit être mise en évidence à l'intérieur du véhicule et fixée contre le pare-brise, afin de permettre la lecture du code barre. Lorsque la personne handicapée ou à mobilité réduite n'utilise plus le véhicule, elles doivent être immédiatement retirées (article R 241-20 du code de l'action sociale et des familles) sous peine d'une amende d'au maximum 1 500 € portée à 3 000 € en cas de récidive dans l'année.

Quels risques en cas d'infraction?

Depuis 2003, se garer sur un emplacement réservé aux personnes handicapées est considéré comme un stationnement abusif et assimilé à un stationnement gênant. Il est puni d'une amende de 135 euros et le véhicule risque d'être mis en fourrière.

COMMENT METTRE LA CARTE HANDICAPÉE?

La carte européenne doit être mise en évidence à l'intérieur du véhicule utilisé pour le transport de la personne handicapée, derrière le pare-brise, de manière à être vue aisément par les agents habilités à constater les infractions aux règles de stationnement. La création d'une nouvelle place handicapée répond à de nombreuses règles. Prenez contact avec Eric Pastor: 0160 8970 30

L'EHPAD Galignani

en cours de rénovation

Depuis juillet 2018, des chambres de la maison d'accueil Galignani, gérée par le Centre Hospitalier Sud Francilien, sont en cours de modernisation.14 chambres ont retrouvé des résidents et le chantier se poursuit actuellement au premier étage.



'ici la fin de l'année 2019, tous les lieux de vie des résidents de l'EHPAD Galignani auront été remis à neuf. Ainsi, les seniors pourront profiter des 84 chambres rénovées tout comme les salles à manger et offices situés sur les trois niveaux de la structure. Actuellement, 20 chambres sont en cours de modernisation et devraient être livrées en avril prochain pour accueillir nos aînés. Ainsi, avant l'été, il est prévu d'avoir rénové 70% des chambres de l'EHPAD. Et en septembre prochain, c'est la modernisation de l'atrium central, situé au rez-de-chaussée qui est prévue. Les sols profiteront de la pose d'un nouveau revêtement, les luminaires seront changés et des travaux de peinture effectués. La verrière surplombant l'atrium sera quant à elle, remplacée. Le chantier prévoit également la rénovation extérieure du patio d'entrée. Un plafonnier en polycarbonate lumineux

le rendra plus visible et plus accueillant. Résidents et personnel verront ainsi leur quotidien plus agréable.

Des outils pour assurer la sécurité

Toutes les nouvelles installations de l'EHPAD seront conformes aux dernières normes. Cela facilitera les déplacements des personnes à mobilité réduite grâce à la mise en place, par exemple, de barres d'appui dans les sanitaires ou encore de poignées ergonomiques sur les portes des chambres.

Les plafonds des chambres ont été équipés d'un système de rail pour lever les résidents sans effort et en toute sécurité, ce qui facilite le travail du personnel. Estimés à 4,6 M€, ces travaux sont co-financés par le Conseil Départemental de l'Essonne et par la Caisse Nationale de Solidarité et de l'Autonomie.

Mettez-vous aux claquettes!



Le mercredi, de 14h à 15h30, en plus de passer un moment convivial, Lionel vous fait découvrir les claquettes et leurs bénéfices pour votre santé.

n, deux, trois, quatre, cing, six, sept et huit... La musique s'échappe de la salle de danse de l'espace Charlotte-Ansart lors de l'échauffement. En rythme, avec le sourire et avec la musique dans la peau, Lionel vous accueille pour une heure et demi de claquettes. Chacun apprend les pas à son rythme. Accessible à tous et à tous les âges, cette danse présente plusieurs avantages : elle permet de bien répartir le poids de son corps sur la jambe opposée à celle qui effectue le mouvement, mais aussi de travailler

l'écoute, la concentration, la mémoire ! Grâce à cette pratique, vous musclerez vos jambes qui seront tonifiées et travaillerez, tout en douceur, votre endurance. Elle représente un excellent cardio-training. Vos articulations seront renforcées et assouplies. Excellent stimulant, vous en verrez le bénéfice au quotidien, les claquettes offrant un bien-être complet, aussi bien physique que mental.

ALORS, N'HÉSITEZ PAS À VOUS INSCRIRE AUPRÈS DES **AGENTS DE L'ESPACE CHARLOTTE-ANSART OU AU 01 60 89** 75 77 OU 01 60 89 75 87



Le mot de Sylvie CAPRON, Adjointe au Maire déléguée aux seniors La municipalité, à travers le cours de claquettes proposé à l'Espace Charlotte-Ansart, prend soin de ses seniors. Cette activité, peu répandue, est une opportunité pour tous de découvrir cette pratique, de travailler son équilibre, sa mémoire et de coordonner ses mouvements.

HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC: DU LUNDI AU VENDREDI 9H À 12H ET DE 14H À 17H FERMÉ LE LUNDI ET LE MERCREDI MATIN TÉL.: 01 60 89 75 77

LES TOURNOIS DU MOIS

ıdi 1 et vendredi 19 14h à 17h Tournoi de scrabble Tournoi de belote

Tournoi de tarot Et animation Rummikub Tournoi de fléchettes

JOURNÉES DU MAIRE 11, 12 et 13 juin Inscriptions du 6 au 17 mai, muni du passeport senior

LES SORTIES DU MOIS

Mardi 9 - 8h

Randonnée à Montgeron Circuit de 13 km 25 personnes

Mercredi 10 et jeudi 18 14h30

Visite du Centre de Supervision Urbain 8 places - gratuit

Mardi 16 - 14h

Atelier créatif de Pâques 8 personnes gratuit

Mercredi 17

Semaine sans écran Nous participons au projet sans écran avec les enfants des écoles Picasso-Montagne des Glaises sur les ateliers claquettes et anglais

Vendredi 19 avril 15h30 à 16h30 Stage de Salsa 20 personnes - gratuit

Vendredi 19 avril 13h à 18h30

Visite du Sénat 38 places - gratuit Jeudi 25 - 9h à 15h Cuisine du Monde « repas de Pâques » 11 places - 10 €

Mardi 30 - 8h

Randonnée à Avon Circuit de 14 km 25 personnes

ACTIVITÉS DE LA SEMAINE		
	Matin	Après-midi
Lundi	Fermé	<i>14h-16h</i> Arts Plastiques
		<i>14h-17h</i> Couture
Mardi	<i>9h30-11h30</i> Tai Chi Chuan	<i>14h-15h30</i> Anglais (niveau moyen)
	10h30-12h Espagnol (niveau débutant)	15h3O-17h3O Anglais (niveau confirmé)
Mercredi	Fermé	<i>14h-15h30</i> Claquettes
		<i>15h45-17h15</i> Théâtre
Jeudi	9h30-10h30 et 10h30-11h30 Gym	14h-15h30 Anglais (niveau débutant)
	<i>9h45-11h45</i> Atelier mémoire	<i>15h3O-17h</i> Anglais (Niveau débutant +)
	10h30-12h Espagnol (niveau intermédiaire et confirmé)	
Vendredi	<i>9h30-11h30</i> Tai Chi Chuan	<i>14h-17h</i> Couture
		<i>14h-17h</i> Peinture et tricot
		<i>14h-17h</i> Pétanque



MAËLYS FÉVE,

s vous parlions de Maëlys Fève, de l'ASCE Tennis de table il y a quelques mois pour ses nombreux succès : inscription sur la liste ministérielle des sportifs de haut niveau suite à ses trois médailles aux Championnats de France de Tennis de Table Sport Adapté Jeunes 2018 : argent en simple, bronze en double dames et bronze en double mixte! Maëlys continue sur sa lancée: après avoir remporté le titre en senior dames au Championnat Régional de Tennis de Table Sport Adapté samedi 9 mars à Chevry-Cossigny, elle vient également de terminer première au Championnat Régional FFSA Jeunes jeudi 14 mars à Brie-Comte-Robert. Prochaine étape: les Championnats de France!

VOIR AUTREMENT : UNI

Du 11 au 17 avril, le service réussite éducative et le service prévention du Centre municipal de santé proposent aux 509 élèves du groupe scolaire Montagne-des-Glaises-Simone Veil-Pablo Picasso et leurs parents, une semaine sans écrans. Il s'agit de la 3ème édition sur la ville.

Les enfants regardent les écrans de plus en plus tôt et de plus en plus longtemps. Et les émissions ou jeux sont également bien souvent violents. Parties de ces constats, les équipes de la réussite éducative et du service prévention du Centre municipal de santé ont déjà organisé avec succès cet événement à l'école Bourgoin et au groupe scolaire Paradis. Ce sera au tour des enfants de l'école maternelle Montagne-des-Glaises-Simone Veil et ceux de l'élémentaire Pablo-Picasso de participer à cette expérience enrichissante!

Tout au long de la semaine, les associations partenaires, des services municipaux et les parents d'élèves encourageront les enfants en leur proposant des alternatives aux écrans : animations sportives, découvertes culturelles, moments de partage et de convivialité, jeux, promenades...

N'HÉSITEZ PAS À LES ENCOURAGER AVEC UN COURRIER DE SOUTIEN : ELÈVES DU GROUPE SCOLAIRE PICASSO-MONTAGNE DES GLAISES – UNE SEMAINE POUR VOIR AUTREMENT – 5 RUE PABLO-PICASSO – 91100 CORBEIL-ESSONNES

LE KANDO-KAID POLID LES ENFANT

Le vendredi 3 mai 2019, sur la deuxième semaine des vacances scolaires, est organisée au stade Mercier une journée sportive, le Rando-Raid, pour les enfants de 8 à 11 ans. Les participants, préalablement inscrits en maison de quartier, évoluent par équipe mixte de 5 enfants et effectuent des défis sportifs et culturels à travers un enjeu collectif. Ils acquièrent ainsi le goût de l'effort et l'esprit d'équipe nécessaires à l'adhésion des valeurs citoyennes. Cette année, 14 défis de sports collectifs, individuels et d'opposition associés à autant d'énigmes thématiques sur les personnalités, histoires et évènements qui font l'actualité culturelle contemporaine animeront cette grande journée.

Le Palais des sports aux couleurs

de l'Outre-Mer et de l'Afrique

Samedi 20 avril, de 12h à 22h, le Palais des sports vous emmène en voyage: de l'Outre-Mer à l'Afrique! Et dans le prolongement de cette action, du 21 avril au 5 mai, la Maison des associations reçoit des artisans africains.



ne cinquantaine d'associations corbeil-essonnoises souhaitent vous faire découvrir leurs actions. En partenariat avec la ville de Corbeil-Essonnes, venez vous dépayser au Palais des sports et découvrir des animations culinaires culturelles le temps d'une journée festive. Que ce soient via leurs tenues traditionnelles, leurs danses, leurs chants, leurs musiques ou leurs cuisines, les associations ont pour objectif de vous inviter au voyage et à la découverte de la culture de l'Outre-Mer et de l'Afrique. Cette journée, ouverte à tous, mettra à l'honneur différents pays : l'Afrique centrale, l'Afrique noire, l'Angola, le Cameroun, la Guadeloupe, Haïti, Les Comores, Madagascar, le Maghreb, la Martinique ou encore la Réunion! Au programme: des défilés d'habits de fête, d'apparat, de la capoeira, des percussions, de la musique folklorique, des expositions, de l'artisanat et bien d'autres surprises. Il sera également possible de déguster des spécialités culinaires de ces pays. « Cette journée est importante pour nous, c'est l'occasion de nous rassembler pour découvrir et faire découvrir nos cultures. Cela permet également d'être plus tolérant les uns avec les autres, de comprendre certains rites et les coutumes » indique Marie-Jeanne Keita, de l'association Falato. Et du 21 avril au 5 mai la Maison des associations accueille des artisans africains qui vous proposeront des produits typiques de 12h à 20h. Les matinées seront dédiées aux enfants des accueils de loisirs pour des démonstrations. Enfin, le jeudi 2 mai à 15h, la Maison des associations programme gratuitement une pièce de théâtre sur l'histoire d'un migrant venu d'Afrique : le jeune Yacou. Venez nombreux !

JOURNÉE DE L'OUTRE-MER À L'AFRIQUE, LE 20 AVRIL DE 12H À 22H RENSEIGNEMENTS : 01 60 89 75 66 OU WWW.CORBEIL-ESSONNES.FR



Mot de Redanga NGAIBONA, Adjoint au Maire délégué à la vie associative Cette année encore, les associations investissent le Palais des sports de Corbeil-Essonnes afin de mettre à l'honneur la diversité culturelle de notre ville en proposant un voyage culinaire et musical. Une belle journée festive et conviviale de partage et d'échange!

Des jeunes apprennent

le vivre ensemble grâce au sport



50 jeunes, aussi bien des filles que des garçons, sont venus de tous quartiers de Corbeil-Essonnes afin de pratiquer ensemble de la lutte. Ce sport, assez peu connu est très apprécié. Il développe le respect et la confiance en soi. Le but de cette journée ? Apprendre aux jeunes à vivre ensemble au travers du sport. Dans une ambiance conviviale et un esprit de compétition respectueux des valeurs du sport (respect de l'adversaire, esprit d'équipe, goût de l'effort, coopéra-

Mercredi 6 mars s'est tenue au Palais des sports la 4ème édition de la journée du sport citoyen. 150 jeunes de 8 à 16 ans se sont retrouvés pour participer à cette action citoyenne. Une belle initiative organisée par la direction de la jeunesse et des sports de Corbeil-Essonnes en partenariat avec la direction départementale de la cohésion sociale et la Fédération Française de Lutte ainsi que le CREPS Ile-de-France ont permis le succès de cet événement.

tion...), les jeunes se sont affrontés et ont travaillé sur l'acceptation des différences et le dépassement de soi. Répartis selon leur âge et leur poids, les participants ont appris les règles du jeu tout en respectant des règles d'or : ne pas faire mal et assurer le silence jusqu'à la fin du combat qui débute à genoux. Dans cet esprit, les enfants ont su s'investir positivement tout en s'encourageant mutuellement. Et chacun s'est vu remettre, à l'issue de l'évènement, un diplôme de compétences « citoyen du sport ».

VOS RENDEZ-VOUS... L'ASSOCIATION ESSONNE AFRIQUE L'association des amis du bal musette organise un bal dimanche 7 avril à la salle des fêtes de Saint-Germain-lès-Corbeil et un autre dimanche 5 mai à la salle "la Villa" à Villabé. Renseignements et réservations : 01 60 89 14 44. L'Office de Tourisme organise sa traditionnelle brocante de l'Ascension qui se déroulera le jeudi 30 mai de 8h à 18h sur les allées Aristide Briand. Les inscriptions débuteront le mercredi 17 avril et se font uniquement à l'Office de Tourisme, 11 place du Comte Haymon 91100 Corbeil-Essonnes. Renseignements : 01 64 96 23 97 http://www.orchestredemassy.com/events/concert-du-choeur-latelier/

Boxe anglaise: en route pour les championnats de France

L'ASCE Boxe anglaise compte plus de 100 adhérents. Elle comporte plusieurs catégories : le sport éducatif (début à partir de 8 ans jusqu'à 15 ans), la boxe amateur (à partir de 15 ans, avec des combats professionnels) et la boxe loisirs. Parmi eux, cinq adhérents, champions d'Île-de-France, boxeront pour les championnats de France les 12 et 13 avril à la Pommeraie (près d'Angers).

es 16 et 17 février, porte Pouchet à Paris, se sont tenus les championnats lle-de-France de boxe anglaise. Corbeil-Essonnes a présenté 9 boxeurs (7 filles et 2 garçons) en finale dont 5 sont devenus champions lle-de-France, 4 filles et un garçon. Ils se sont ainsi qualifiés pour les championnats de France qui se dérouleront à Angers les 12 et 13 avril. Félicitations à eux et leurs entraîneurs, Jilani et Rabah pour leur investissement.



Un changement de direction

Depuis le 14 décembre dernier, l'ASCE Boxe anglaise a changé de direction, Farid Brahimi, ancien boxeur de Corbeil-Essonnes ayant repris le flambeau. Il nous indique : « Ma politique, c'est de récupérer des jeunes des quartiers et de les ouvrir à ce sport, le « noble art ». Le sport permet de proposer aux jeunes un cadre nécessaire à leur éducation ».

RENSEIGNEMENTS: FARID-91100@HOTMAIL.FR



Les boules lyonnaises: un sport de compétition

L'ASCE Boules Lyonnaises organise samedi 27 avril le concours 32 doublettes 3^{ème} & 4^{ème} Divisions et en mai plusieurs compétitions (4 et 5 mai : championnat départemental doublette 3^{ème} & 4^{ème} Divisions, jeudi 23 mai championnat départemental doublette vétérans et jeudi 30 mai concours 32 doublettes toutes divisions). Toutes se tiendront au boulodrome 15 rue Remoiville.

es concours et compétitions organisés par l'ASCE Boules lyonnaises ces prochaines semaines sont l'occasion pour de nombreuses personnes de venir découvrir ce sport qui ne manque pas d'intérêt et pour tous les passionnés de se retrouver sur le terrain.

Un jeu simple mais avec des règles bien précises

Les boules lyonnaises sont, comme leur nom l'indique, d'origine lyonnaise. Ce sport d'équipe se pratique en simple (un contre un et chaque joueur dispose de quatre boules), en doublette (deux équipes s'affrontent avec deux joueurs possédant trois boules), rarement en triplette (trois joueurs) ou quadrette (quatre joueurs avec chacun 2 boules). Le joueur est soit tireur, soit pointeur. Ce sport consiste à placer le maximum de boules (choisies en fonction de la taille de la main des joueurs et dont le poids est compris entre 900 et 1 200g) le plus près possible d'un « but ». Le jeu se déroule sur un terrain délimité et divisé en trois zones principales. Chaque boule placée vaut un point. La partie se joue en 13 points. La première équipe à jouer, désignée par le sort, lance une boule le plus près possible du but : elle pointe. Un joueur de l'autre équipe tente alors de ravir le

point en envoyant une de ses boules plus près encore du but en évitant de déplacer une boule ou le but de plus de 50 cm. Et continue à lancer ses boules jusqu'à ce qu'elle ait fait mieux. Lorsque toutes les boules ont été pointées ou tirées, les équipes comptent le nombre de points, qui correspond au nombre de boules qu'une équipe a réussi à placer le plus près du but.

RENSEIGNEMENTS: G. GERBELLA: TÉL: 0686719037 & P. DRAPIER: 06 86 48 83 43 - GERALD.GERBELLA@GMAIL.COM ASCEBOULESLYONNAISES@HOTMAIL.FR

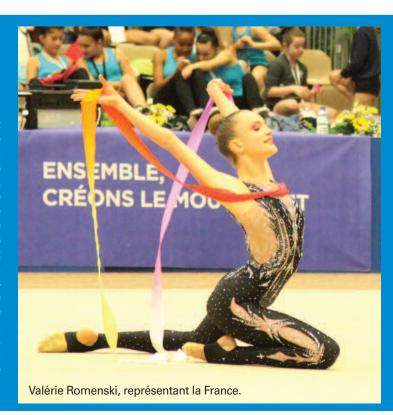


Le mot d'Éric Breton, Adjoint au Maire délégué à la jeunesse et aux sports

Riche d'une actualité sportive épanouissante, Corbeil-Essonnes, profite de nombreux compétiteurs de haut niveau! Que ce soit en organisation d'événement international (tournoi international de gymnastique rythmique) ou en athlètes participants sur le territoire à des compétitions départementales (boules lyonnaises), régionales (tennis de table) ou nationales (boxe anglaise), notre ville est régulièrement représentée! Félicitations à tous pour votre engagement et vos résultats.

45^{èME} TOURNOI INTERNATIONAL DE GR LA FRANCE SUR LE PODILIM

Samedi 23 et dimanche 24 mars s'est tenu le 45ème tournoi international de GR au Palais des sports de Corbeil-Essonnes. Les fans ne s'y sont pas trompés : des athlètes venues du monde entier étaient présentes pour ce week-end de compétition. Référence dans le milieu de la Gymnastique Rythmique, et meilleures nations étaient là. Bien que la Biélorussie et l'Italie soient toujours très bien représentées (l'Italie gagne le concours général junior), la France s'est invitée sur le podium. En effet, après sa 5e place au cerceau et avant la 4e au ruban, Valérie Romenski qui concourait chez les seniors, a obtenu la troisième place au ballon. Une belle performance pour cette Nantaise!







BIEN VIVRE LES INFOS PRATIQUES

URGENCES MÉDICALES

Pharmacies de garde

En dehors des heures d'ouverture des pharmacies, présentez-vous au commissariat de police de Corbeil-Essonnes muni de votre ordonnance et d'une pièce d'identité. Les agents vous orienteront vers la pharmacie de garde.

SOS Médecins 91

Composez le 08 26 88 91 91 24 h / 24 en l'absence de votre médecin traitant.

Pour les urgences médicales graves, composez le 18 ou 15 Centre Hospitalier **Sud-Francilien**

40 avenue Serge-Dassault Tél: 01 61 69 61 69

Pour le service de nuit

Adressez-vous au Commissariat de police : allées Aristide-Briand Tél: 01 69 22 18 10 ou le 17

ASSISTANCE JURIDIQUE ET ÉCRIVAIN PUBLIC

Renseignements et prises de rendez-vous les lundis, jeudis et vendredis matins de 9h à 12h

au 01 60 89 73 54

Conciliateur de justice

au 01 60 89 70 72. Tous les jeudis sur rendez-vous.

Coordonnées des mairies

STANDARD DE LA VILLE: 01 60 89 71 79

CENTRE ADMINISTRATIF DARBLAY 11 avenue Darblay Tél: 0160897320

Ouverture au public : Du lundi au vendredi de 8h45 à 12h et de 13h30 à 17h15 le samedi matin de 9h à

MAIRIE D'ESSONNES: Place d'Essonnes - Tél : 01 60 88 08 16 Ouverture au public : lundi et mardi de 8h45à11h45 et de 13h45à17h mercredi de 13h45 à 17h et de 13h45 à 17h

Grand Paris Sud

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS:

Secteur orange: le 2^{ème} jeudi du mois soit jeudi

Secteur mauve: le vendredi qui suit le 2ème jeudi du mois soit vendredi 12 avril

ENCOMBRANTS:

Les Tarterêts: Tous les mercredis soit mercredis 3, 10, 17 et 24 avril Montconseil, l'Ermitage et la Cavignon: 1^{er} et 3^{ème} mercredi du mois soit mercredis 3 et 17 avril

Rive Droite, Chantemerle, Essonne, La Nacelle et la Papeterie: 2ème et 4ème mercredi du mois soit mercredis 10 et 24 avril

DÉCHETS VERTS

Les mardis de mars à décembre

Retrouvez le calendrier sur le site internet de la communauté d'agglomération Grand Paris Sud: www.grandparissud.fr

MENUS DES CANTINES ET ACCUEILS DE LOISIRS

Retrouvez les menus et toutes les informations concernant les inscriptions aux cantines sur:

https://www.espace-famille.net/ restauration-scolaire.corbeilessonnes/

Eco-centre

de Corbeil-Essonnes

La déchetterie de Corbeil-Essonnes vous accueille dans ses

DÉCHETTERIE DE CORBEIL-ESSONNES

14, rue Emile Zola 91100 Corbeil-Essonnes 01 60 88 91 63

HORAIRES D'OUVERTURE

Du 15 octobre au 31 mars: Du mardi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 17h Dimanche et jours fériés

Une question?

ambassadeur-du-tri@ grandparissud.fr

N° Vert 0 800 197 560

Un doute sur les consignes de tri?



PUBLICITÉ



Parking du cimetière de l'Ermitage (RN7)

MENNECY - 01.64.57.23.00 RIS ORANGIS - 01.69.43.66.33 JUVISY SUR ORGE - 01.69.24.81.50

7J/7 - 24H/24www.pf-amarin.com

ETAT CIVIL DU 14 FÉVRIER AU 13 MARS 2019

Félicitations aux jeunes mariés

François HAUSHERR et Rabéa BELRADJAA, Mohammed ZAOUI et Marie-Claude FRIANT, Geremy MAPANDA KELUMONE et Doris ANAGO, Yusuf KAHRIMAN et Elif KAYALAR.

Félicitations aux parents de

Akram DEHIL, Kylian KIMBOUANI, Destiney DIATEZULUA NSIKU, Aziz COULIBALY, Abinezer MARKOS, Ayana TEIXEIRA HESSANI, Mélissand NASSIBOU, Sajed OMMI-MEN, Mateo JARDIM RIBEIRO, Aaron SAUTRON, Liham BOUMAZGUID, Sékou KONE, Imran BOUBTANE, Brayan CEDRICK, Nébras BRIGHET, Matéo MARCHAIS, Kheira BENAICHA, Daniella NDJIMBI, Tasnime EL IDRISSI, Luca CORNESCHI, Marie-Anthony MADIENGUELA, IlkerTRABELSI, Renato LOPES, Zayn EL MENEZAH.

Toutes nos condoléances

René, Henri RIDOUX (89 ans), Martine DANIELLO épouse VICIENT (66 ans), Geneviève Marie MICHAUT veuve BOISSON (98 ans), Denise FOUCHET veuve GUITTON (82 ans), Brigitte BIGOT veuve GUESLIN (63 ans), Jean-Louis AUBIN (65 ans), Guy COUSSOT (78 ans), Julienne RISAL veuve ROGER (90 ans), Christiane LAIGNEAU (63 ans), Lucienne MARTI veuve SOUDRY (89 ans), Jacques CHATELIN (79 ans).

IN MEMORIAM

CRÉMATION

MARBRERIE

Notre ami, René BENECH, est décédé le 26 février 2019 dans sa 84ème année. Il avait été conseiller municipal de Corbeil-Essonnes lors d'une mandature de Serge Dassault entre 2005 et 2008. René BENECH était aussi une personnalité locale. Longtemps dirigeant extrêmement dynamique de la société corbeil-essonnoise Micronique, une société créée en 1975, spécialisée dans la fabrication et l'intégration des cartes électroniques. Ses amis et les élus qui l'ont connu, se souviennent de son état d'esprit toujours constructif, toujours allant et de son incroyable capacité de travail. Il a été inhumé dans la petite ville de Gelos, située dans le département des Pyrénées-Atlantiques, en région Nouvelle Aquitaine le mercredi 6 mars. Je tenais à renouveler à son épouse et à sa famille nos condoléances les plus sincères.

tribung

SPORT(S) À CORBEIL-ESSONNES: TOUT FAIRE POUR ÉDUQUER, FORMER, ÉPANOUIR!

e sport à Corbeil-Essonnes revêt une importante dimension sociale et éducative. La volonté du maire et de notre équipe municipale ne consiste pas à concentrer les moyens sur quelques clubs qui pourraient accéder à l'excellence. Notre souhait, notre ambition est au contraire d'encourager la massification de la pratique et de la formation à visée éducative pour permettre à nos jeunes, et moins jeunes, de découvrir et de mettre en œuvre le goût de l'effort, l'entraide, la solidarité, l'esprit d'équipe, le partage, le plaisir d'être avec les autres.

De nombreuses coéducations sont proposées à destination des élèves des écoles en partenariat avec l'Education nationale. Elles permettent non seulement de découvrir un sport avec un éducateur sportif diplômé d'Etat mais aux enseignants de bénéficier d'une formation grâce à une collaboration étroite dans la préparation des séances et la mise en œuvre avec la classe.

Il convient de préciser que la municipalité se définit grâce à la qualité de l'enseignement prodiguée par les associations sportives, comme un territoire de formation, de détection des jeunes espoirs qui passent ensuite le relais à des structures spécifiques dédiées à l'excellence et l'élite nationale. Nous sommes ainsi en mesure de favoriser la massification de toutes les pratiques sportives sans avoir à privilégier une minorité d'associations au détriment de toutes les autres.

Pour lutter contre les discriminations, le sport handicap est aussi développé sur Corbeil-Essonnes dans différentes disciplines telles que : la voile, l'aviron, l'athlétisme, le tennis de table.

La municipalité, en contrepartie de son soutien financier important aux associations 1.500.000€, de son aide logistique, technique et la mise à disposition des équipements, insiste pour que les cotisations sportives soient adaptées au public auquel le club s'adresse. Elles ne doivent en aucun cas dissuader de pratiquer une activité.

Corbeil-Essonnes propose tout au long de l'année des événements sportifs pour rythmer la saison. Corbeil-Essonnes en sport, le championnat de France de kayak-polo, le tournoi de lutte, le gala international de GR, l'open de tennis, Le ping-pong au féminin, le gala de boxe, fémin'aviron, le forum des associations, Solifoot...

Grâce à ses nombreuses structures et équipements, son soutien financier important, et les 50 associations sportives qui composent et opèrent sur la ville, la jeunesse et sport est une priorité. Que l'on choisisse la compétition, le loisir, la convivialité ou l'échange, chacun peut pratiquer en fonction de ses envies et de sa sensibilité.

Jean-Michel FRITZ, Nathalie BAUSIVOIR, Frédérique GARCIA, Jean-François BAYLE, Eric BRETON, Martine BOUIN, Redanga N'GAIBONA, Germaine DERUEL, Volkan AYKUT, Sylvie CAPRON, Régis CAUDRON, Jessica MADALENO, Denis LAYREAU, Tracy KEITA, Jean BEDU, Sylvie MACHADO BOALHOSA, Pascaline VANDENHEEDE, Azdine OUIS, Anne-Marie BERLAND, Régis GUILLET, Alain CARPENTIER, Mariama ASSOUMANI, Alexandre MARIN, Irèle NORMAND, Yacine AMER, Annie MALITTE, Ahmed EL YAAKOUBI, Nadine OLSEN, Denise DOUCET, Nicolas DELENNE, Kadija BELKHIR.

GROUPE LE PRINTEMPS DE CORBEIL-ESSONNES

À LA DECOUVERTE DU QUARTIER DE LA NACELLE ET DE LA NOUVELLE PAPETERIE SAMEDI 13 AVRIL 10 H RENDEZ-VOUS PLACE DE LA NACELLE

Une formidable exigence démocratique s'exprime partout dans notre pays. Tant mieux. Les citoyens-es ne supportent plus ces pouvoirs qui décident de leur vie et qui parlent sans cesse en leur nom. Notre association Le Printemps de Corbeil-Essonnes se veut utile à ce chacun puisse donner son avis, être écouté et participer à la vie politique. Pas question de s'en tenir à critiquer notre maire et son équipe qui décide de notre ville sans nous. C'est pourquoi nous n'attendons pas les échéances électorales pour prendre en main notre avenir. L'urbanisation de Corbeil-Essonnes devrait particulièrement faire l'objet de débats et d'élaboration commune. 10000 habitants nouveaux en 10 ans et des quartiers bétonnés par des centaines de logements en construction à l'horizon. Le drame c'est que densifier sans pensée urbaine, sans débat et au coup par coup ne fabrique pas de la ville et du vivre ensemble. Celles et ceux qui habitent les nouveaux quartiers nous font part de leur inquiétude : pas de vie de quartier, pas de lien entre les habitants, aucune centralité et pas de services publics, commerce en nombre insuffisant, rien pour l'éducation et les loisirs des enfants et des jeunes, stationnement impossible. Ces nouveaux quartiers n'ont pas grand-chose d'accueillant et l'on peut se poser la question de comment ils vont vieillir. Après Les Tarterêts, le centre-ville et Montconseil, nous vous invitons à participer à notre prochaine balade urbaine à la découverte du quartier de la Nacelle et de la nouvelle papeterie. Parce que Corbeil-Essonnes c'est vous. Contact: le-printemps-decorbeil-essonnes.org

Bruno PIRIOU (LPCE) http://brunopiriou.fr; Pascale PRIGENT (PG/ France Insoumise), pascale.prigent@gmail.com, http://pascaleprigent.fr; Ulysse RABATE (LPCE); Faten SUBHI (LPCE)
06 52 31 54 71

GROUPE SOCIALISTE ET ECOLOGISTE

J.P. BECHTER PROPOSE UN DERNIER BUDGET POUR LA VILLE SANS PERSPECTIVES!

Comme il se fait dans de nombreuses communes, Mars est le mois de la présentation du Budget : Celui de 2019 sera le dernier de la mandature avant les prochaines élections municipales.

Nous étions extrêmement attentifs à la traduction budgétaire de « tous les objectifs concrets pour notre ville », que J.P. Bechter étale à chaque journal municipal.

Et RIEN! Certes, nous sommes habitués aux politiques d'affichage du Maire. Dire toujours PLUS en faisant toujours MOINS. Mais nous avions un espoir : Que prime l'intérêt général. Mais NON.

Une fois de plus, ce budget ressemble plus à une collection de vignettes Panini, qu'à une ambition pensée, cohérente et sincère pour notre ville.

Ce budget clôt le mandat, il ne s'inscrit pas dans le temps, n'ambitionne rien pour notre devenir. Il permet juste d'afficher quelques réalisations -Tel le nouveau Centre Administratif.

Mais un constat peut déjà être livré : Les réalisations sont bien moins nombreuses que tout ce qui avait été annoncé lors du Programme municipal de l'équipe majoritaire en 2014.

Malgré une baisse des investissements (déjà fortement insuffisants), seule bonne nouvelle : quelques rues dont le revêtement sera enfin refait avec le concours de l'agglomération. La majorité entend enfin ce que nous disions depuis 5 ans... Mais quoi de plus étonnant à un an de l'échéance municipale ?

Marie-Anne BACHELERIE (PS), Jérôme BREZILLON (PS), Fadila CHOURFI (EELV), eluspsce@gmail.com

L'ÉDUCATION PRIORITAIRE MÊME EN CENTRE-VILLE!

Les établissements scolaires de notre centre-ville manquent cruellement de moyens. C'est aussi le cas du collège Chantemerle qui mériterait un classement en zone d'éducation prioritaire. Comme le montre le dispositif "Action Cœur de ville" pour lequel le centre-ville de Corbeil-Essonnes a été fléché par l'Etat, car il s'y concentre des difficultés économiques, sociales, de logement. L'État doit prendre la mesure de ces besoins et apporter les moyens matériels et humains nécessaires : n'oublions pas notre centre-ville!

Carla DUGAULT - carladugault@yahoo.fr

Conservatoire municipal de musique et de danse Claude-Debussy, Place d'Essonnes 01 64 96 78

49
Médiathèque Chantemerle,

84 rue Féray 01 60 88 03 12 MJC Fernand-Léger,

45 allées Aristide-Briand 01 64 96 27 69

Théâtre, 20-22 rue Félicien-

0 810 400 478 **Arcel,** 15 place Léon-Cassé

Rops

08 92 68 00 41 **Commanderie Saint-Jean,** 24 rue Widmer 01 60 89 37 86

Centre municipal de santé, 18 rue du Général Leclerc 01 60 89 74 33

Galerie municipale d'art 16 allées Aristide-Briand

01 60 89 88 92

LECTURE

Racont'Bout de Choux

Samedi 6 avril à 11h Mercredi 10 avril à 10h

Médiathèque Chantemerle

Sur réservation - De 0 à 3 ans

THÉÂTRE

« Ada/Ava »

par la compagnie Manual Cinema (USA)

Mardi 9 avril à 20h30

Théâtre de Corbeil-Essonnes

LECTURE

Croq'Histoires

Mercredi 10 avril à 15h

Médiathèque Montconseil

Samedi 13 avril à 16h

Médiathèque Chantemerle

Sur réservation – Dès 6 ans



SPECTACLE

« Mon chien Dieu » par la compagnie Miel de Lune

Mercredi 10 avril à 14h

MJC Fernand-Léger

Tarifs : 5 à 8€ - Dès 8 ans

CONCERT

Concert de printemps

Jeudi 11 avril à 20h

Cathédrale Saint-Spire

Entrée libre Renseignements : 01 64 96 78 49



CONCERT

« La Mòssa »

par Polyphonie du Monde et « Lalala Napoli » par Transe Napolitaine

Samedi 13 avril à 20h30

Théâtre de Corbeil-Essonnes

ARTY SHOW

Samedi 13 avril à 15h

Médiathèque Chantemerle

Entrée libre - À partir de 15 ans



DANSE

« Danser Casa » par Kader Attou et Mourad Merzouki

Mardi 16 avril à 20h30

Théâtre de Corbeil-Essonnes

CONCERT DE JUMELAGE

« La passion selon Saint-Jean de Jean-Sébastien Bach » par le Sindelfinger Vokalkabinett

Mercredi 17 avril à 20h30

Cathédrale Saint-Spire

Entrée libre

THÉÂTRE MARIONNETTES

« Du rêve que fut ma vie » par la compagnie Les Anges au Plafond Mercredi 17 avril à 20h30

Jeudi 18 avril à 19h Dès 14 ans

Théâtre de Corbeil-Essonnes

THÉÂTRE MARIONNETTES

« White Dog »

par la compagnie Les Anges au Plafond

Jeudi 18 avril à 20h30 Dès 12 ans

Théâtre de Corbeil-Essonnes

ATELIERS

Bulles d'air - Le manga

Samedi 20 avril à 15h

Médiathèque Chantemerle

Sur réservation – Dès 7 ans

LES RENDEZ-VOUS DE LA SANTÉ

Au Centre municipal de santé

Dépistages

Tous les mercredis de 15h à 19h, les associations AIDES et ESPOIR, associées au Centre municipal de santé, assurent une permanence de dépistages du VIH à résultat immédiat et accompagnent les personnes ayant des conduites à risque (gratuit et anonyme). L'ASSOCIATION MEDIAVIP

tient une permanence le 2^{ème} et 4^{ème} jeudi de chaque mois de 9h à 12h

LES MARDIS DE LA SANTE

Les enfants face aux écrans

Intervenante : Madame Hélène Riou

Mardi 9 avril à 18h30

Maison des associations - 15 avenue Strath-

kelvin

Conférence gratuite pour tout public

Vaccinations gratuites
Le 17 avril de 17h à 19h sans rendez-vous,

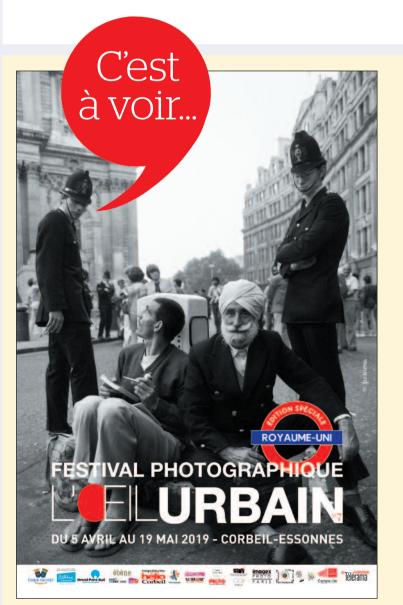
pour adultes et enfants à partir de 6 ans, habitant

Corbeil-Essonnes (apporter un justificatif de domicile de moins de 3 mois).

Village santé

Mardi 9 avril de 9h à 14h sur le parking Crété Bus audition : dépistage auditif gratuit

Mardi 9 avril de 9h et 16h sur le parking Crété



INAUGURATIONS

Inauguration du OFF

Vendredi 5 avril à 17h Imprimerie Hélio-Corbeil Inauguration du festival Vendredi 5 avril à 19h

Commanderie Saint-Jean Soirée l'Œil Urbain

Soirée l'Œil Urbain Samedi 6 avril à 20h30 Renseignements au 01 60 89 73 85

EXPOSITIONS

Jean-Christophe Béchet - Frenchtown

Rencontre avec le photographe le samedi 6 avril à 16h45 **Commanderie Saint-Jean**

Stéphane Duroy - Distress

Rencontre avec le photographe le samedi 6 avril à 16h45 **Commanderie Saint-Jean**

Yan Morvan – Anarchie au Royaume-Uni (Londres : 1979-1981)

Rencontre avec le photographe le samedi 6 avril à 18h Galerie d'art municipale

Gilles Favier - Belfast

Rencontre avec le photographe le samedi 6 avril à 19h **Théâtre de Corbeil-Essonnes**

Rip Hopkins – Another country Rencontre avec le photographe le samedi 6 avril à 19h Théâtre de Corbeil-Essonnes

Matt Stuart – All that life can afford Rencontre avec le photographe le samedi 6 avril à 12h30 Parvis de l'Hôtel de Ville

Olivier Jobard – Le rêve anglais Rencontre avec le photographe

le samedi 6 avril à 16h45

Commanderie Saint-Jean

Cyril Abad - Back to blackpool, les va-

cances du Brexit
Rencontre avec le photographe
le samedi 6 avril à 12h

Rue du Trou-Patrix

Kent Grant - A topical times for these times The Liverpool Football Photographs

Rencontre avec le photographe le samedi 6 avril à 14h30 **Square Crété**

Jeanne Frank – Planète z Rencontre avec la photographe

la samedi 6 avril à 14h30 **Square Crété**

Agence Ostkreuz

Berlin: portrait d'u

Berlin : portrait d'une ville entre les temps Rencontre avec les photographes le samedi 6 avril à 15h Kiosque à musique

Musée français de la Photographie / Dé-

partement de l'Essonne : L'autre pays de la photographie Le Royaume-Uni dans les collections du musée de la Photographie Rencontre autour de l'exposition

le samedi 6 avril à 16h Visite guidée samedi 27 avril à 16h **Médiathèque Chantemerle**

EXPOSITIONS OFF

Vernissage et rencontre avec les photographes le vendredi 5 avril à 17h à l'imprimerie Hélio-Corbeil

Anne Desplantez Tu connais ses silences Théâtre de Corbeil-Essonnes

Pascal Rivière - #TerresdeBanlieue Théâtre de Corbeil-Essonnes

Laurent Nicourt Maisons de fortu

Maisons de fortune parisiennes Imprimerie Hélio-Corbeil

Héloïse Chatignon Into the walk Centre municipal de santé

Le bus, Espace culturel mobile Médiation par Coline Miailhe

Samedi 6 avril : Accueil du public de 10h30 à 13h

Entrée libre Séances pour enfants de 14h30 à 18h Sur inscription (places limitées)

Au croisement de la rue Félicien-Rops et des Allées Aristide-Briand
Renseignements et inscriptions :

AUTOUR DU FESTIVAL :

lebus.loeilurbain@icloud.com

Le petit Œil Urbain

Exposition ludique dédiée aux enfants Pendant toute la durée du festival À partir de 5 ans

MJC Fernand-Léger



