

3

Conseils & infos

Installée sur une emprise au sol de 7 m² et grâce à sa forte attractivité visuelle, **Archéochrono** peut aussi représenter, au sein du lieu d'accueil, un point de départ pour aller plus loin : débats, rencontres, conférences, parcours dans les collections de livres ou d'objets.

Installation en intérieur

Nombre de personnes
3 à 4 personnes

Dimensions des panneaux
3 m de large x 1,60 m de haut

Emprise au sol
7 m²

Hauteur sous plafond minimum
2,80 m

Temps de montage
10 minutes

Stockage
Conserver dans sa boîte et dans un lieu sec

Reconditionnement
Bien reconditionner l'ensemble des supports dans la boîte avant retour

Poids du kit avec emballage
50 kg

Archéochrono

Une production Inrap – Direction du développement culturel et de la communication, 2019

Directrice
Thérésia Duvernay

Équipe projet
Alessia Bonannini, *chef de projet, chargée des expositions*

Laure Ferry, *chargée du développement des publics*

Bénédicte Hénon-Raoul, *responsable de la communication institutionnelle*

Marc Jarry, *archéologue préhistorien*

Conception rédaction Yohann Thibaudault
Création et design graphique Voiture 14
Illustrations Anne Bullat-Piscaglia, Voiture 14
Suivi de fabrication Antje Welde, Voiture 14

Fabrication et impression Dupligratic

Votre contact Inrap :

ARCHÉO CHRONO

Inrap⁺
Institut national
de recherches
archéologiques
préventives

Paléolithique



© photographie : Jean-Louis Bellurget

Paléolithique, Néolithique, âges des Métaux, Antiquité, Moyen Âge... Archéochrono est une collection d'expositions légères sur les grandes périodes étudiées par l'archéologie, pour tous les publics. Chacune d'elles montre, de manière simple et ludique, la contribution de l'archéologie à la compréhension des hommes du passé, de leur intelligence, de leurs compétences, de leur créativité.

1

Contenu du kit

2

Installation

3

Conseils & infos

Inrap⁺

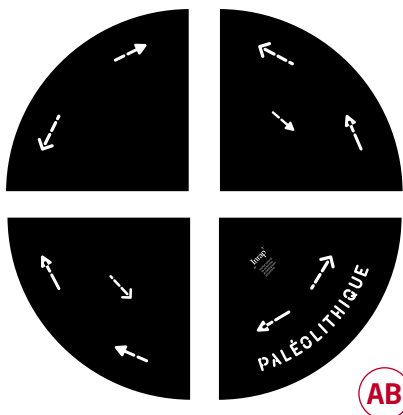
inrap.fr



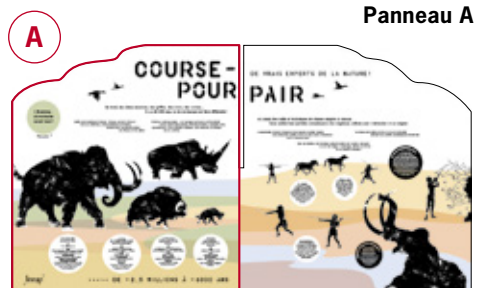
1

Contenu du kit

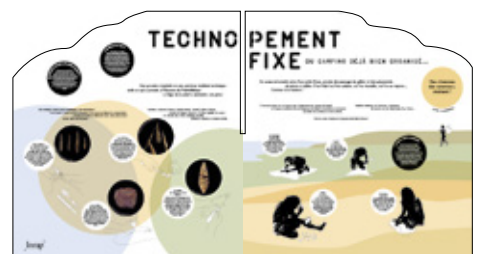
1 tapis de 4 quartiers



2 panneaux recto-verso



recto



verso

Panneau B

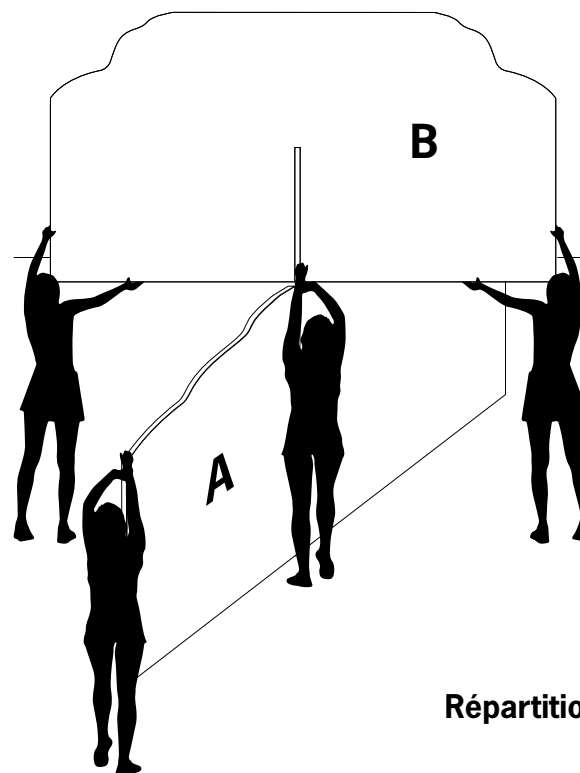


recto



verso

Assemblage des 2 panneaux



2

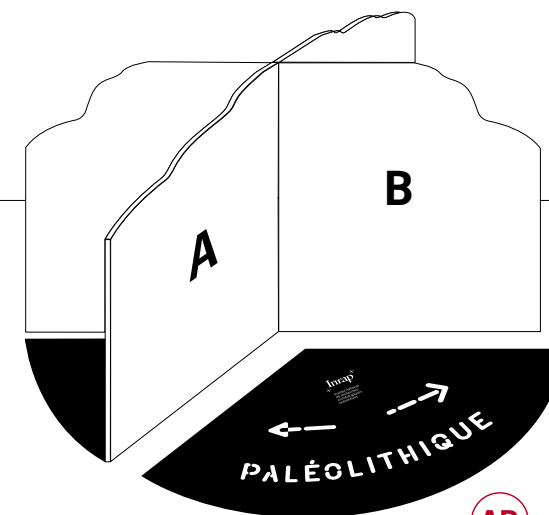
Installation

Pour vous aider

Penchez légèrement les 2 panneaux pour les emboîter.

Puis redressez l'ensemble en veillant à garder le panneau B bien à l'horizontal pour faciliter sa descente.

Répartition des 4 quartiers du tapis



Pour vous aider

Démarrez le placement des 4 quartiers du tapis par le quartier titre « Paléolithique ».

Répartissez ensuite les 3 autres en tenant compte des flèches de circulation (cf. schéma à gauche).

AB