

CORBEIL-ESSONNES

DU 5 AU 28 NOVEMBRE 2021

MÉDIATHÈQUE CHANTEMERLE • COMMANDERIE SAINT-JEAN
PARVIS DE L'HÔTEL DE VILLE, PLACE GALIGNANI
CENTRE ADMINISTRATIF, 28 AVENUE DE CHANTEMERLE

ILS
RÊVAIENT
D'UN AUTRE
MONDE

1871
La Commune
de PARIS

La Commune de Paris, 1871

« Ils rêvaient d'un autre monde »

**La Commune n'a duré que
72 jours, mais est devenue
un évènement historique
fondateur véritable creuset
de la démocratie moderne.**

En quelques semaines, ont été réquisitionnés les moyens de production en faveur du peuple, a été organisée la gratuité de la justice, a été établi un moratoire sur le paiement des loyers. L'école a été déclarée gratuite, laïque et obligatoire. Le salaire des enseignants a été doublé, à parts égales entre homme et femme. Dans les clubs qui se multipliaient, fut expérimentée la liberté d'expression avec la même égalité de parole pour les deux sexes. La Commune de Paris a été un formidable laboratoire social à ciel ouvert, accueillant des ouvriers et des militants venus de toute l'Europe. Ce processus démocratique et émancipateur, impensable pour les « Versaillais », s'achève en mai 1871 par la semaine sanglante et une répression d'une férocité sans précédent.

Certaines mesures adoptées sur cette courte période — celles des moyens de production rendus aux plus démunis et la maîtrise par le peuple du Bien commun — représentent aujourd'hui encore des conquêtes sociales à inventer...



EXPOSITION

LA COMMUNE DE PARIS, 150 ANS

> Du 5 au 28 novembre

> Vernissage mardi 9 novembre à 18h30

Commanderie Saint-Jean • 24 rue Widmer, 91100 Corbeil-Essonnes

Seconde partie de l'exposition

*La Commune de Paris
photographiée*



**Destinée à tous les publics
et scénographiée de manière
immersive, l'exposition est
composée de deux volets distincts...**

Première partie de l'exposition

structurée autour de quatre
thématiques intitulées
respectivement :

**Les origines de la Commune,
Les hommes et les femmes,
Réinventer le quotidien,
Légende noire contre légende rouge.**

Elles retracent tour à tour
le contexte historique, les « 72 jours »,
l'œuvre législative et l'héritage
de la Commune.

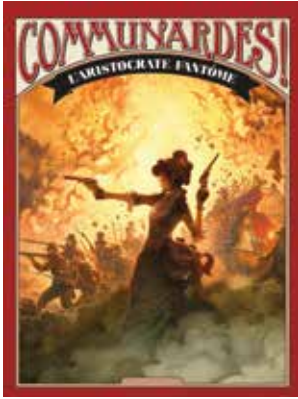


Exposition conçue par **SEPT À VOIR**, scénographie **AU
FOND À GAUCHE**, ayant bénéficié du soutien financier du
Fonds de dotation **ARTUTTI** et du groupe **PROMEO**

Premier grand événement de
l'histoire de France à faire l'objet
d'un traitement photographique
d'envergure, la Commune
engendre une profusion d'images.
Elles sont pour la plupart le fruit
des travaux de deux photographes
sur la période : **Bruno Braquehais**
et **Eugène Appert**.

Scènes saisies sur le vif, images
prises après coup, reconstitutions
et photomontages nous offrent
aujourd'hui des visions fort
diverses, contrastées, parfois
partisanes. Leur confrontation
permet d'étudier toutes les
possibilités de manipulation
qu'offre, dès cette période,
la photographie, de même que
les difficultés d'interprétation
qu'elle peut engendrer.

*en partenariat avec
le **Musée français de la photographie**
et le **Conseil Départemental de l'Essonne**.*



EXPOSITION

COMMUNARDES! L'ARISTOCRATE FANTÔME

> Du 5 octobre au 6 novembre
Médiathèque Chantemerle,
84 rue Féray, 91100 Corbeil-Essones

Exposition réalisée à partir des dessins de la bande dessinée d'**Anthony Jean** sur un scénario de **Wilfrid Lupano** publiés chez **Glénat Éditions**.

EXPOSITION

LA COMMUNE DE PARIS, 150 ANS

> Du 5 au 28 novembre,
Parvis de l'Hôtel de ville
2 place Galignani,
91100 Corbeil-Essones

L'exposition est constituée de 10 grandes silhouettes en bois peintes en rouge recto verso qui proposent d'un côté textes et photos sous forme d'affiches, et de l'autre une représentation d'un personnage fictif, emblématique de l'époque.

EXPOSITION

LOUISE MICHEL

> Du 5 au 28 novembre,
Nouveau Centre administratif
Hall d'accueil,
28 avenue de Chantemerle,
91100 Corbeil-Essones



CONFÉRENCE-APÉRO

LA COMMUNE : UNE EXPÉRIENCE DÉMOCRATIQUE

> Vendredi 19 novembre à 19h
Médiathèque Chantemerle
84 rue Féray
91100 Corbeil-Essones

Par Philippe Mangion de
l'Association Les Amies et
amis de la Commune.
Réservation au 01 60 88 03 12



SPECTACLE JEUNESSE

FACE AU MUR, IL N'Y A PAS D'ÂGE POUR APPRENDRE À ÊTRE LIBRE

Par la C^{ie} Index.
> Samedi 27 novembre à 16h
Médiathèque Chantemerle
84 rue Féray
91100 Corbeil-Essones
Réservation au 01 60 88 03 12

CONFÉRENCE/PROJECTION

LA COMMUNE DE 1871 : ENTRE APOLOGIE ET HAINE, UNE GUERRE DES IMAGES

Par Guillaume Doizy
> Dimanche 28 novembre à 15h
Commanderie Saint-Jean
24 rue Widmer,
91100 Corbeil-Essones