

# Transformation de l'ex-chaufferie de Corbeil-Essonnes : les architectes face au défi d'« un lieu d'exception »

Trois équipes sont en lice pour transformer en lieu culturel l'ancienne chaufferie des Tarterêts, l'un des dix sites retenus dans le cadre d'un concours national. Durant deux jours, les candidats ont rencontré les habitants pour recueillir leurs envies... et mesurer l'attente derrière ce projet.

Par Thomas Diquattro

Le 9 mars 2025 à 12h42

**Abonnés** Votre abonnement vous permet d'accéder à cet article.



Corbeil-Essonnes, le 8 mars 2025. Les architectes présélectionnés pour transformer l'ancienne chaufferie des Tarterêts sont venus à la rencontre des habitants vendredi. Samedi, le site était ouvert au public. LP/Thomas Diquattro

🔖 Enregistrer

Écouter l'article

00:00/00:00

« Un moment extraordinaire », « une claque »... Les mots sont lâchés. Ce samedi 8 mars, quand ils évoquent leur réunion de la veille avec les habitants du [quartier des Tarterêts](#), à Corbeil-Essonnes, ces architectes ne cachent pas leur enthousiasme. Ils savent aussi qu'ils sont attendus au tournant.

Durant près de quatre heures, ils ont écouté, échangé, répondu aux questions autour d'un défi XXL : la transformation de l'ancienne chaufferie de la cité en un lieu culturel. Nous vous en parlions en novembre dernier : le bâtiment, classé au titre des monuments historiques en 2016, fait partie des dix sites en France sélectionnés dans le cadre de l'appel à projets « Quartiers de demain ». Un programme annoncé par Emmanuel Macron qui vise à transformer des [quartiers prioritaires de la politique de la ville \(QPV\)](#) partout en France.

Dont [les Tarterêts](#), donc, et sa chaufferie désaffectée à l'architecture si particulière. Démantelée en 2013, partiellement dissimulée par la végétation, la bâtisse de 1 200 m<sup>2</sup> toute en arrondis, surmontée d'une cheminée de 36 mètres, offre un espace immense et atypique, de par ses fenêtres façon vitraux qui laissent entrer la lumière toute la journée. Un potentiel énorme.

## La volonté d'un espace commun

Après une première sélection, trois cabinets d'architecture sont toujours en lice pour transformer ce site. L'heureux candidat sera choisi à l'automne. Ainsi, durant ces prochains mois, les équipes doivent mettre sur pied le projet le plus abouti.

« C'est un très beau défi pour un lieu d'exception, confie Luke Gates, du studio H2O. L'échange avec les habitants a été marquant. On sent leur attente. Il y a eu beaucoup d'idées, mais un objectif clair : en faire un lieu de partage, ouvert aux autres. »



Corbeil-Essonnes, le 8 mars. L'ancienne chaufferie des Tarterêts offre une conception remarquable aux architectes en charge de la transformer. LP/T.D.

Idem ce samedi matin, lors de l'ouverture au public. En se promenant dans l'immense chaufferie abandonnée, Hélène, 81 ans, y verrait bien « un lieu qui fédère les habitants, où l'on peut se rendre à toute heure ». Elle tente : « Pourquoi pas une bibliothèque ? Et un espace où les [mamans de Corbeil](#) (*Association regroupant des femmes de différents quartiers qui luttent contre les tensions entre cités*) auraient un local ? » Un autre visiteur aimerait qu'un « espace cuisine » soit installé... Il n'est pas le seul : « C'est un thème qui est largement revenu lors de la réunion », confirme Luke Gates.

#### Newsletter L'essentiel du 91

Un tour de l'actualité de l'Essonne et de l'Île-de-France

[S'inscrire à la newsletter](#)

[Toutes les newsletters](#)



Au centre de la chaufferie, un air de flûte traversière s'élève sous les voûtes de béton. Comme pour donner un avant-goût de ce que sera l'endroit dans

quelques années, le temps de le rénover. « La chaufferie va changer les Tarterêts », promet le [maire \(divers gauche\)](#), [Bruno Piriou](#), « très ému » après la réunion de vendredi avec les habitants : « On a vu à quel point ce projet était important pour tout le monde. »

## **Cuisine, musique, littérature, espace enfants...**

Reste à savoir comment mener ce projet. Les possibilités sont quasiment infinies, à écouter les architectes, qui se disent frappés par les volumes impressionnants de l'édifice ainsi que par sa configuration en demi-cercle. « L'espace est là, il faut s'en servir, estime David Deveaux, du cabinet du même nom. La question, c'est : *qu'est-ce qu'on y met ?* » Cuisine, musique, littérature, espace enfants... Tout est ouvert. Si les premières idées affluent, l'heure est encore « à la découverte, à l'imprégnation des lieux », selon Leia Gorra, du studio Gang, troisième candidat en lice fondé à Chicago.

C'est pour cela que les différentes équipes d'architectes devaient déambuler samedi après-midi dans les rues des Tarterêts, afin de saisir l'atmosphère de la cité, échanger à nouveau avec les habitants, comprendre l'histoire du quartier et de sa chaufferie, et y cueillir les idées qui feront leur projet de demain. David Deveaux le résume comme ça : « C'est plus que de l'architecture, c'est une aventure humaine. »

[Voir tous les commentaires](#)

---

**Corbeil-Essonnes** >